



# DANSE PANIQUE

TOUR DE CHANT POUR ORIGINAUX

**LUCIE TAFFIN** (VOIX ACCORDÉON)  
**JÉRÔME ROUBEAU** (BATTERIE)

C'est un souffle panique\* qui passe à travers ces chansons et qui ébouriffe les convenances, claque des portes, donne envie de vivre, d'aimer.

*\*panique : qui trouble subitement et violemment l'esprit*

Elle à l'accordéon et lui, Jérôme Roubeau, à la batterie, associent deux instruments fétiches à la danse. Ce simple duo donne des impressions symphoniques, c'est une explosion musicale née de l'envie de chanter, de tirer, de taper, de jouer.

D'une voix chaleureuse et puissante, Lucie Taffin se branche sur ses intuitions, avec un intérêt particulier pour l'accidentel et la surprise. Son monde est comme un horizon en montagne, changeant, changeant.

Danse Panique, deux musiciens de grand air qui traduisent en musique et en mots le souffle du vent sur le visage. Ils apportent avec eux des chansons en mouvement, des chansons de changement, de bouleversement. Un premier album, Danse Panique !

*Et si le dieu Pan était à l'oeuvre ?*



Site

<https://lucietaffin.wordpress.com/danse-panique/>

Facebook :

<https://www.facebook.com/dansepanique>



# BIO

Lucie Taffin et Jérôme Roubeau se sont rencontrés dans l'orchestre éphémère du [TrackTour](#), une tournée itinérante en tracteur initiée par le groupe [Tournelune](#) en 2015.

Jérôme Roubeau s'ébrouait dans la musique comme dans une mare en pleine canicule. Il a suivi une formation jazz et est, pour le meilleur, un batteur tout terrain.

Quand Lucie est encore petite, pourtant écrasée par son accordéon d'enfant, elle trouve déjà le souffle de chanter. Aujourd'hui grande blonde à l'accordéon rouge, elle manie la saturation, les dissonances heureuses parce qu'il y a au cœur de ces sons qui rapent des occasions trop belles de dépaysement.

Ils se sont retrouvés pour un set minimal et explosif.

Contact

[dansepanique@gmail.com](mailto:dansepanique@gmail.com)

[Lucie 0601632940](tel:0601632940)



Très jeune Lucie écrit, joue, chante et s'accompagne à l'accordéon. Mais avant de se plonger dans la chanson, c'est au théâtre que Lucie a d'abord passé l'épreuve de la scène.

Encore lycéenne, elle crée avec sa sœur Juliette le duo JujaLula (2002). Elles sortent ensemble trois albums (Les Filles chantantes, Chanson ou pas, En concert), deux Ep (Faut Voir, Noé) et donnent de nombreux concerts.

Toujours en chanson, elle partage régulièrement la scène avec Marta dell'Anno, sous le nom de Pic Panacée (ep *DUE ?* 2022). Avec Ze Jam Afane, ils créent L'arrière-pays (2021), un répertoire à cheval entre le chant et le conte, qui exhale un parfum de sous-bois. En musique improvisée, Lucie rejoint le groupe de onze musiciens *Les Mondes d'ici et d'ailleurs*, réunis par Didier Petit (2021).

Un répertoire solo, en accordéon-voix, « Grande Salle Sous-sol », a vu le jour en 2018. Ces chansons originales, aujourd'hui arrangées avec Jérôme Roubeau à la batterie, sortent en juillet 2021, dans un album du nom de leur duo ; Danse Panique.





Musicien tout terrain, Jérôme Roubeau aime se confronter à une multitude de situations artistiques. De formation jazz, on le croise aussi très régulièrement dans des formations rock, pop ou chanson française. Des formations aussi différentes que celles de Tournelune, The Bermudaz, Régis Mannarini, The Hillbillies, l'Orchestre Oblique, la Cie Déviation...

En constante évolution, il s'aventure sur des terrains moins conventionnels, intégrant de l'électronique au sein du jeu de batterie, ou en allant chercher ses influences dans les musiques traditionnelles du monde. Jérôme navigue aussi dans le domaine du spectacle de rue, du théâtre ainsi que du cinéma.

The Hillbillies, Porthcawl, England

<https://www.youtube.com/watch?v=FbTC5FaVkik>

Tournelune, Gray, France

[https://www.youtube.com/watch?v=Zi\\_zkr6JJw4](https://www.youtube.com/watch?v=Zi_zkr6JJw4)

Pradel Jazz Trio, St Raphaël, France

<https://www.youtube.com/watch?v=Edup3CkyljM>